

Le Grand Villeneuvois invite

LETTRES DU MONDE

DU 16 AU 23 NOVEMBRE 2024

5 auteurs
5 lieux

Casseneuil
Laroque-Timbaut
Pujols
Sainte-Livrade-sur-Lot
Villeneuve-sur-Lot



Gratuit - Renseignements :
05 53 41 53 19 / 05 53 40 49 15
www.grand-villeneuvois.fr

LOT-ET-GARONNE 
Le Département Cœur du Sud-Ouest

Lettres du monde en Villeneuvois 5 rencontres, 5 lieux

Les bibliothèques de l'Agglomération du Grand Villeneuvois s'associent pour la deuxième année consécutive pour accueillir le festival itinérant Lettres du monde - *De beaux lendemains ?* - du 16 au 23 novembre 2024.

Le festival organisé par l'association bordelaise Lettres du monde imagine depuis plus de vingt ans des chemins de traverse pour que vivent les littératures porteuses d'imaginaire, d'esprit critique et poétique. Lettres du monde convie des écrivaines et écrivains du monde entier qui ont en partage le goût de l'autre, de la différence, de l'ailleurs.

L'Agglomération du Grand Villeneuvois soutient le festival et l'inscrit dans son projet intercommunal de lecture publique. D'Italie, Norvège, Canada, Islande et Portugal, nos invités transforment nos vies en lettres capitales de la littérature mondiale.



© Agnete Brun

À VILLENEUVE-SUR-LOT

Samedi 16 novembre à 17 h 30
À la bibliothèque

Rencontre avec
Aslak Nore

Aslak Nore est né en 1978 et a grandi à Oslo. Après des études à la New School for Social Research de New York, il rejoint le bataillon d'élite norvégien Telemark en Bosnie. Aventurier des temps modernes, il a vécu en Amérique latine et a travaillé comme journaliste au Moyen-Orient et en Afghanistan. Il est l'auteur de plusieurs bestsellers et lauréat du prix Riverton pour le meilleur roman policier en Norvège en 2018.

Dans *Les Héritiers de l'Arctique* (éd. Le Bruit du Monde, 2023), il dresse le portrait des Falck, l'une des familles les plus puissantes de Norvège. Après avoir fait fortune dans l'exploitation commerciale de bateaux, ils ont créé la Fondation SAGA, qui veille sur la bonne conservation des archives de leur pays et leur offre une place stratégique sur l'échiquier géopolitique. Si le clan est divisé entre ceux d'Oslo et ceux de Bergen, la réapparition de Connie Knarvick, une cousine éloignée, va aggraver les conflits existants.



Les Héritiers de l'Arctique
éd. Le Bruit du Monde, 2024

Traduit du norvégien par Loup-Maëlle Besançon



À LAROQUE-TIMBAUT

Mardi 19 novembre à 18 h
À la salle Valois

Rencontre avec **Virginie DeChamplain**

Extraits lus par Katia Geins

© Emilie Dumais

Virginie DeChamplain est née au Canada en 1994. Elle vit et travaille à Québec. En 2020, elle est lauréate du prix Jovette-Bernier et finaliste du prix des Rendez-vous du premier roman pour son livre *Les falaises*, publié à La Peuplade.

Son deuxième roman, *Avant de brûler*, est publié en 2024 à la Peuplade.

Quand vient l'effondrement du monde, sous l'effet des déluges, des canicules et des incendies, deux femmes se rencontrent dans une forêt que les loups ont reconquise. L'une a trouvé refuge avec un compagnon d'exil dans une maison isolée, à l'autre il ne reste que ses trois jeunes enfants épuisés à qui elle veut offrir un lieu où aspirer à plus que se détruire encore. Toutes deux ont en commun des histoires qu'elles ne sont pas prêtes à raconter.



Avant de brûler
éd. La Peuplade, 2024



À CASSENEUIL

Jeudi 21 novembre à 18 h
À la médiathèque

Rencontre avec **Thóra Hjörleifsdóttir**

En présence de Jean-Christophe Salaün,
traducteur et Nadège Agullo, éditrice

© Gunnlod Jona

Née en Islande, Thóra Hjörleifsdóttir est membre du collectif féminin d'écriture Imposter Poets, avec lequel elle a déjà publié deux recueils de poèmes. Son premier roman, *Magma* (éd. Agullo, 2024) s'est directement retrouvé en tête de la liste des best-sellers en Islande à sa publication. Le roman est décrit comme un livre important et incontournable.

Lilja, 20 ans, est amoureuse. Il est plus âgé et il est beau. C'est un intellectuel qui cite Derrida. Il est aussi infidèle et narcissique et impose rapidement une relation toxique à la jeune fille, prête à tout accepter pour le garder... Dans une prose viscérale et poétique, *Magma* dépeint la situation d'emprise dans laquelle se retrouve piégée une jeune femme au cœur tendre qui ne cherche qu'à aimer et être aimée.



Magma
éd. Agullo, 2024

Traduit de l'islandais par Jean-Christophe Salaün



© José Vieira

À SAINTE-LIVRADE-SUR-LOT

Vendredi 22 novembre à 18 h
Cinéma l'Utopie à Ste-Livrade-sur-Lot

Projection-rencontre avec
José Vieira

José Vieira est né en 1957 au Portugal. Il rejoint la France avec sa famille à 7 ans et vit d'abord dans un bidonville de la région parisienne. Il étudie la sociologie et s'investit dans les mouvements pour l'égalité et contre le racisme. Il a réalisé une trentaine de documentaires, ayant comme base de travail, son expérience personnelle et les histoires individuelles liées à l'exil et à l'immigration.

Écrit dans une plume magnifiquement visuelle qui capte le réel, *Souvenirs d'un futur radieux* est une ode à la liberté, la tolérance, la transmission de la mémoire et la lutte constante contre l'oubli et l'exclusion. C'est également une page de l'histoire française qui s'écrit, celle du métissage culturel, du partage et de la fraternité.

Le texte fait suite au documentaire éponyme, écrit et réalisé par José Vieira en 2014 (90mn) et diffusé lors de cette soirée.



Souvenirs d'un futur radieux
éd. Chandeigne, 2024



© Andrea Bernardi

À PUJOLS

Samedi 23 novembre à 16 h
À la Maison du jouet rustique

Rencontre avec
Valerio Varesi

Valerio Varesi est né à Turin en 1959. Diplômé en philosophie de l'Université de Bologne après une thèse sur Kierkegaard, il devient journaliste en 1985. Il est l'auteur de onze romans au héros récurrent. Les enquêtes du commissaire Soneri, amateur de bonne chère et de bons vins, sont traduites en huit langues. Le dernier opus, *La stratégie du lézard* est publié en 2024 chez Agullo.

Dans la ville crépusculaire de Parme, recouverte d'un épais manteau de neige, la pourriture semble se cacher partout : la corruption sévit, la criminalité échappe à tout contrôle et la révolte grandit. Le commissaire Soneri tente difficilement de réprimer sa colère devant ce désordre incontrôlable. Il doit composer avec trois axes d'investigation, trois faits étranges dont le lien semble impossible à faire.



La stratégie du lézard
éd. Agullo, 2024

Traduit de l'italien par Florence Rigollet

INFORMATIONS PRATIQUES

Rencontre avec

Aslak Nore

(Norvège)

Samedi 16 novembre à 17 h 30

Bibliothèque municipale de Villeneuve-sur-Lot
23, rue Étienne-Marcel - 47 300 Villeneuve-sur-Lot
05 53 40 49 02

Rencontre avec

Virginie DeChamplain

(Canada)

Mardi 19 novembre à 18 h

Salle Valois à Laroque-Timbaut
20 avenue du Quercy - 47 340 Laroque-Timbaut
06 86 82 92 44

Rencontre avec

Thóra Hjörleifsdóttir

(Islande)

Jeudi 21 novembre à 18 h

Médiathèque de Casseneuil
12, avenue Saint-Jean - 47 440 Casseneuil
05 53 41 00 25

Rencontre avec

José Vieira

(Portugal)

Vendredi 22 novembre à 18 h

Cinéma l'Utopie de Sainte-Livrade-sur-Lot
3 rue Duchesse - 47 110 Sainte-Livrade-sur-Lot
Renseignements médiathèque : 05 53 01 26 74

Rencontre avec

Valerio Varesi

(Italie)

Samedi 23 novembre à 16 h

Maison du jouet rustique de Pujols
Pl. Saint-Nicolas - 47 300 Pujols
05 53 40 12 21
Réservations par mail : bibliotheque@pujols47.fr

TOUS LES RENDEZ-VOUS SONT GRATUITS

Des séances de dédicace ont lieu à l'issue
de toutes les rencontres en présence de la
librairie Livresse



Gratuit - Renseignements :
05 53 41 53 19 / 05 53 40 49 15
www.grand-villeneuvois.fr

LOT-ET-GARONNE
Le Département Cœur du Sud-Ouest